

GROUPE INTERVENTION VIDÉO (GIV)

4001, rue Berri, local 105
Montréal (Québec) H2L 4H2
Tél. : 514 271-5506
giv@givideo.org www.givideo.org



Canada Council
for the Arts

Conseil des arts
du Canada



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



CONSEIL
DES ARTS
DE MONTRÉAL

Montréal



Desjardins

Caisse du Plateau-Mont-Royal





CRAWL

KAREN TRASK, 2021, 1:35, SANS DIALOGUES

DISTRIBUTION : GIV

L'artiste négocie un passage difficile.

The artist negotiates a tight space.



LOOKING IN A MIRROR AND DARING MYSELF TO CRY

SANDEE MOORE, 2020, 1:30, ANGLAIS

DISTRIBUTION : VIDEO POOL MEDIA ARTS CENTRE

Looking In A Mirror And Daring Myself to Cry est une animation mettant en scène la confession d'émotions que nous évitons et d'actions que nous cachons : la peur de l'échec, la déception et la dépression. La performance de cette action perversement sombre est allégée par une tempête éblouissante d'autocollants qui suggèrent le potentiel et l'espoir.

A confessional animation about the emotions we avoid and actions we hide from view: fears of failure, disappointment, and depression. The performance of this perversely bleak action is lightened by a dazzling storm of stickers that suggest potential and hope.